

etsi elokuvia

vuosi

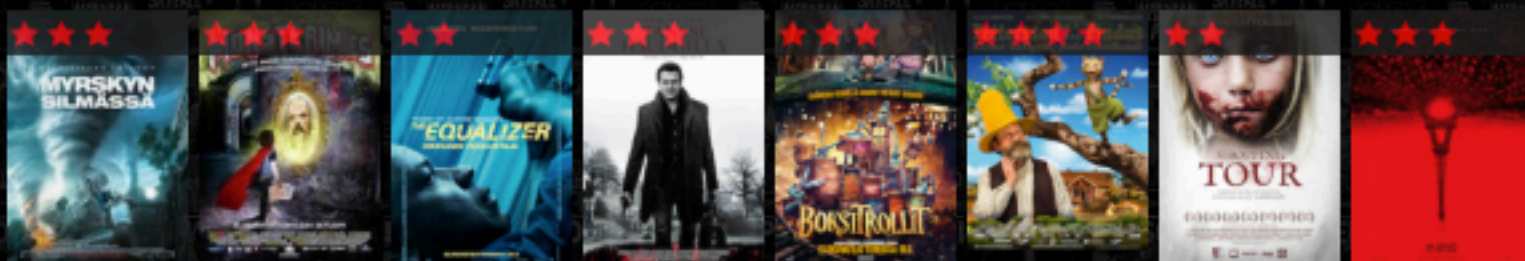
maa

genre

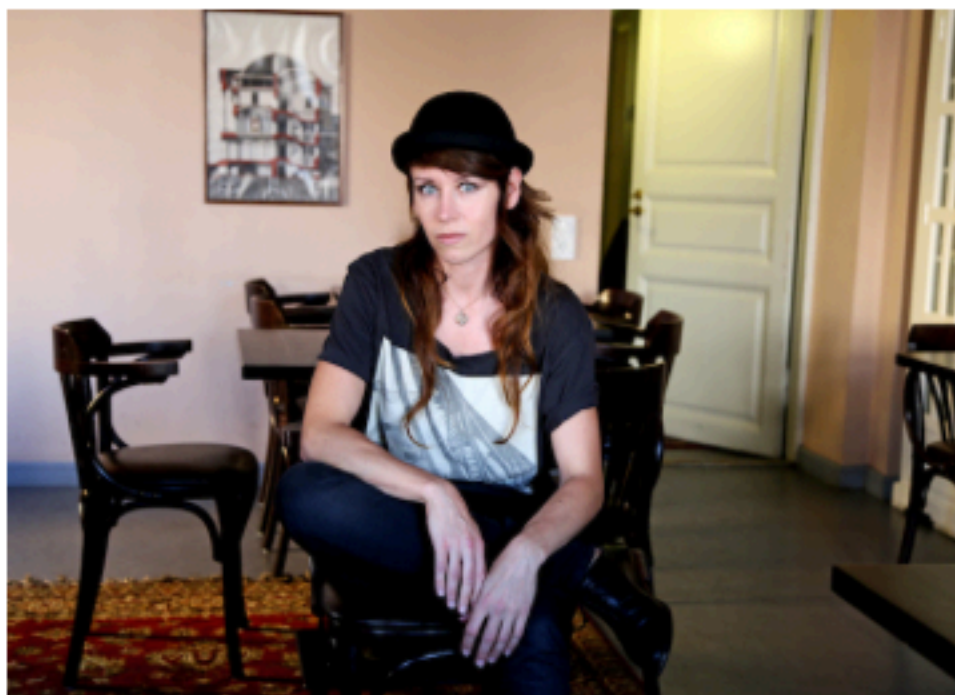
tähdet




Etsi



Episodi / Uutiset / Ruotsalaisohjaajan elokuva kertoo omintakeisella tavalla koulukiusaamisesta



## Ruotsalaisohjaajan elokuva kertoo omintakeisella tavalla koulukiusaamisesta

[Tweet](#) 3 13:15 - 22.09.2014

Ruotsalaisen Anna Odellin esikoiselokuva *Luokkajuhla (Återträffen)* sai Suomen ensiesityksensä Rakkautta & Anarkiaa -elokuvafestivaaleilla. Ruotsissa elokuvan on nähnyt jo yli 180 000 ihmistä ja se palkittiin kotimaassaan parhaan elokuvan ja parhaan käsikirjoituksen Guldbagge-pystillä.



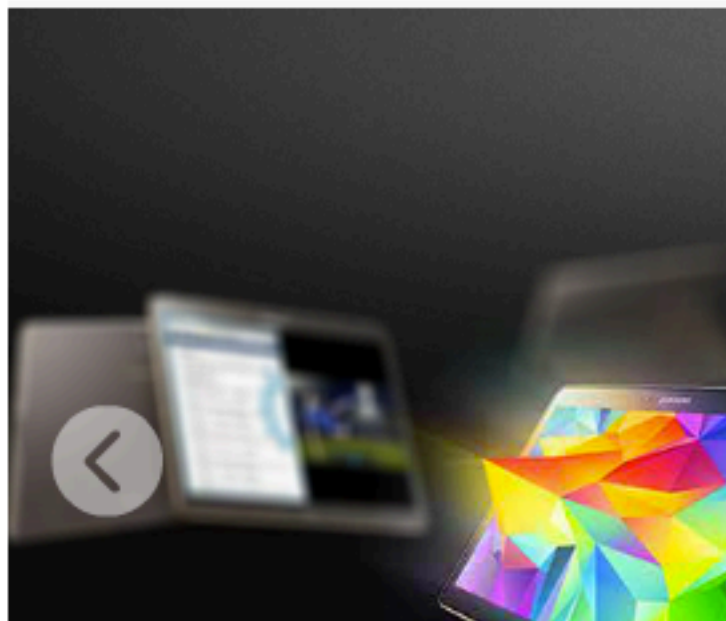
### LUETUIMMAT

- 1 Tänäään tv:ssä: Täydellisyyttä hipova viiden tähden seikkailuelokuva
- 2 Tänäään tv:ssä: Maailman parhaisiin elokuviin kuuluva tieteisklassikko
- 3 Brad Pitt kehuu vaikeaa kollegaansa: "Yksi parhaita näyttelijöitä, joita olen ikinä nähnyt"
- 4 Tiistaina tv:ssä: Kannattiko? Katie Holmes lähti Yön ritari -roolin väliin tämän elokuvan

Luokkajuhla kertoo omintakeisella tavalla koulukiusaamisesta ja sen käsittelystä aikuisella lällä. Miten päädyit valitsemaan tällaisen aiheen?

Olen taiteilija, enkä ollut oikeastaan ajatellut tekeväni elokuvaa. Alun perin suunnitelmissani olikin taideprojekti. Halusin työskennellä koulukiusaamisen parissa hieman samaan tapaan kuin aikaisemmassa projektissani *Okänd, kvinna*. Olin kuullut, että vanha koululuokkamme suunnitteli luokkajuhlaa 20 vuotta koulun päättymisen jälkeen. Ajattelin meneväni juhlaan ja pitäväni puheen vähän samaan tapaan kuin elokuvassani. Mutta kun aloin kirjoittaa sitä, sain viestin eräältä entiseltä koulukaveriltani, joka harmitteli, etten taidekiireiltäni ollut päässyt mukaan juhliin. Tuolloin tajusin, että luokkakokous olikin jo pidetty, mutta minua ei ollut kutsuttu mukaan.

ILMOITUS (SISÄLTÖ JATKUU ALLA)



Kuulostaa ikävältä. Miten suhtauduit asiaan?

Aluksi olin pettynyt, koska olin jo ehtinyt suunnitella taideprojektiani aiheen ympärille. Mutta sitten keksin, että voisin työskennellä näyttelijöiden kanssa ja luoda elokuvan ensimmäisen puoliskon heidän avullaan. Päätin käyttää hyväkseni omia kokemuksiani mutta näytellen sen niin kuin arvelin olleen luokkatoveriitani pahimman painajaisen siinä tapauksessa, että minut olisi kutsuttu mukaan. Halusin käydä läpi heidän pelkojaan, mutta minulle oli myös tärkeää sitoa aihe todellisuuteen jollakin tapaa. Teimme elokuvan ensimmäisen osan, ja kun editoimme sitä, päätin ottaa yhteyttä todellisiin koulukavereihini. Heidän tapaamisensa oli todella vaikeaa,

**5** Toimittaja kärehti kesken suoran näyttelijähaastattelun: "Oletko nähnyt tämän elokuvan?" - video

## TUOREIMMAT

Onko se Wolverine? Onko se Veijo Hietala? Ei, se on Joaquin Phoenix ja Paul Thomas Andersonin uusi elokuva! 12:40 - 30.09.

Netflixiltä ensimmäinen pitkä elokuva – yllättävä jatko-osa Oscar-voittajalle 10:56 - 30.09.

Armi Toivanen tietovisassa: "Perkele! Tätä leffaa en ole nähnyt" 10:03 - 30.09.

Tänään tv:ssä: tästä jännäristä tuli terrori-iskujen jälkeen Amerikan vuokratuin elokuva 06:27 - 30.09.

Tiistaina tv:ssä: Scarfacen tekijöiden viiden tähden gangsterielokuva 00:01 - 30.09.

## MIELIPIIDE



Tuomiolla  
Monsterimies: "Tekee mieli ostaa kaikki Lordin levyt ja halata Tomi Putansuuta" 08:31 - 26.09.



In memoriam: Peter von Bagh 11:17 - 22.09.

In memoriam: Peter von Bagh

## LISTAT



siinä he olivat peloissaan vaikka eivät sitä suoraan sanoneetkaan.

**Elokuvasi toinen puolisko tuntuu lähes dokumentaarisen tarkalta. Nähdäätkö siinä oikeita koulukavereitasi?**

Elokuvassa nähtävissä tapaamisissa näyttelijät toistavat varsinaisten tapaamisten tapahtumia. Kaikki henkilöt ovat siis näyttelijöitä, kukaan ei ole todellinen henkilö. Kaikki näytelty kuitenkin todella tapahtui tavatessani koulukavereitani. Elokuvassa esimerkiksi tavoitan Henrik-nimisen hahmon kotinsa ulkopuolelta. Häntä esittävä näyttelijä oli mukanani silloin, kun tapasin todellisen koulukaverini Henrikin hahmon takana. Näin näyttelijä pääsi siis itse tapaamaan näyttelemäänsä hahmoa. Onhan se vähän monimutkaista!

**Elokuvan formaatti on mielenkiintoinen sekoitus näytelmäelokuvaa ja dokumentaarista tyyliä. Se saa miettimään, mikä on totta ja mikä tarua.**

Jotkut voivat kuvitella, että halusin kertoa tarinan itsestäni ja tunteistani. Minulle mielenkiintoisinta on kuitenkin tutkia, miten kompleksisia asioita käsitellään yhteiskunnassamme. Käyttäen omia kokemuksiani hyväksi voin koskettaa jotain, joka on hyvin ähräkkää ja samalla hyvin todellista. Voin ylittää rajoja. Eihän esimerkiksi ole oikein puhua ikävistä asioista, jotka ovat tapahtuneet kauan sitten. En tekisi sitä yksityishenkilönä, mutta taitelijana ja ohjaajana on mielenkiintoista tutkia mitä tapahtuisi, jos tekisimme niin.

**Tuliko elokuvan menestys sinulle yllätyksenä?**

Menestys tuntuu oudolta ja hieman epätodelliselta. Tunnen suurta iloa elokuvan menestyksestä, koska alussa hieman pelkäsin miten sille käy. Kun aloimme tehdä elokuvan ensimmäistä osaa ja tajusimme, että siitä tulee todella hyvä, ajattelin että moni varmasti pitää siitä. Mutta arvelin, että on myös monia, jotka eivät pidä siitä. Luulin että reaktio olisi ollut ristiriitaisempi ja olin yllättyneyt, kun lähes kaikki tuntuivat rakastavan sitä.

*Luokkajuhla tulee teatterilevitykseen 7. marraskuuta.*

**Ohjaaja Tuukka Temonen**

tuukkatemonen.com

Tutustu ohjaaja Temoseen ja hänen tuotantoonsa.



Sähköposti

**TOP 10**

Mikä on kaikkien aikojen elokuvahirviö? Katso Top 10 20:00 - 29.09.

**TOP 10**

Alaston totuus: seksuaalisesti latautuneet elokuvat Top 10 - katso lista 21:41 - 02.09.

**TOP 10**

Woody Allenin parhaat elokuvat - katso Top 10 13:29 - 31.08.

**TOP 10**

Takaisin pulpettiin: Koulumaailmaan sijoittuvat elokuvat Top 10 13:51 - 26.08.

**TOP 10**

Van Dammen spagaatti ja muut näyttelijöiden tavaramerkit Top 10 22:52 - 08.08.

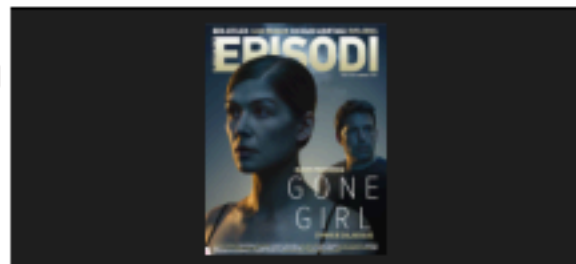
**TOP 10**

Kun sairaus varjostaa rakkautta: Leffat Top 10 00:01 - 29.07.

**TOP 10**

Tämän miehen ei tarvitse todistella mitään - Mark Wahlbergin elokuvat Top 10 08:00 - 23.06.

*TUOREIN EPISODI-LEHTI*



**SEURAAVAKSI TELEVISIOSTA - LEFFATYKKI.COM**

YLE TV1 Sysmäläinen 13:30 ★★