

KULTTUURI

GRANT LAMOS GETTY IMAGES



Kaksi Alex Ross Perryn neljästä elokuvasta esitetään Rakkautta & Anarkiaa -festivaalilla.

Ohjaaja arvostaa pimmahtaneita naisia

Indie-elokuvan toivo Alex Ross Perry vierailee Helsingissä puhumassa teoksistaan

Jutta Sarhimaa HS

"RAKKAUTTA ja anarkiaa? En ole koskaan käynyt siellä, mutta olisi hienoa päästä."

Amerikkalaisen indie-elokuvan uusi toivo Alex Ross Perry vaikuttaa vilpittömältä, vaikka ääni on käheä, katse harhailee ja pitkä vartalo on lyyhistynyt tuoliin.

Sen ymmärtää: Perryn uusin elokuva *Queen of Earth* on juuri saanut maailmanensi-illan Berliinin elokuvajuhlilla ja hurmannut kriitikot, joten takana on oikea haastattelumaratoni.

Polanskia ja Fassbinderia yhdistelevässä psykologisessa jännäriässä nuori nainen pakenee parhaan ystävänsä kanssa kesämökille. Rakeinen kuva ja painostava musiikki säestävät ystävysten välien kiristymistä.

Kummitteleeko täällä?

Nuorta naista esittää *Mad Men* Peggy Olsonina tunnettu Elisabeth Moss, joka hallitsee yleisöä mikroilmeillään.

"Tärkein tehtäväni oli luoda tila, jossa Elisabeth tuns olonsa hyväksi", Perry sanoo.

"Tämä oli jo toinen yhteinen elokuvamme. Heti kun muut näkivät, miten hyvissä merkeissä työskentelymme jatkui, he rentoutuivat."

ENSIMMÄINEN yhteistyö oli Perryn kansainvälinen läpimurtotos, Sundancen elokuvajuhlilla ensiesitetty *Listen Up Philip* (2014). Moss näyttää nimihenkilön, surkuhupaisasti kiukuttelevan kirjailijarentun (Jason

Kuka?

Alex Ross Perry

- Syntynyt 14. heinäkuuta 1984 Bryn Mawrissa Pennsylvaniassa.
- Opiskeli elokuvaa New York Tisch School of Artissa.
- Tehnyt neljä pitkää elokuvaa, joista kaksi yhteistyössä Elisabeth Mossin kanssa.
- *Queen of Earth* ja *Listen Up Philip* esitetään Rakkautta ja anarkiaa -festivaaleilla, Perry on paikalla kaikissa näytöksissä.
- Alex Ross Perryn avoin masterclass-luento ke 23. 9. klo 18.30 Andorrassa. Vapaa pääsy.

Rakkautta & Anarkiaa

Schwartzman) tyttöystävää ja voittaa katsojat heti puolelleen.

Tänään maanantaina Alex Ross Perry saapuu kuin saapuinkin festivaaleille puhumaan elokuviansa tekemisestä.

31-vuotias Perry liitetään usein osaksi uutta amerikkalaista indietä, joka tunnetaan kattotermillä mumblecore.



Elisabeth Moss

Sillä tarkoitetaan halvoilla digikameroilla ja vakioporukalla tehtyjä, realistisesti sanailevia elokuvia.

"Ennen sitä pyysi kavereitaan avuksi kuvauksiin päiväksi. Nykyisin pyytää elokuvantekijäkavereiltaan rahaa kokonaisen pienen elokuvan tekoon", hän sanoo.

Toisaalta Perryn älykkäitä kaupunkilaishipstereitä kuvaavat käsikirjoitukset ovat viimeisen päälle viilattuja ja vieläpä filmille kuvattuja. Perry on kiinnostunut elokuvan ominaislaadusta.

Esimerkiksi *Queen of Earthiin* hän kertoo hakeneensa 'pesuvedessä käyneen näköä'.

"Halusin tutkia, miten eri ihmiset reagoivat järjettömän paineen alla. Siksi loimme kylmiä, negatiivisia tiloja ja käytimme hitaita zoomeja", Perry paljastaa.

PÄÄSEMME videovuokraamossa työskennelleen Perryn lempi-aiheeseen, elokuvahistoriaan.

Queen of Earth tuo mieleen Ingmar Bergmanin *Personan* (1966) ja Robert Altmanin *3 naista* (1977), joissa naispäähenkilöiden persoonallisuudet sekoittuvat ja sulautuvat.

Perry puhkeaa kuitenkin ylistämään Altmanin suomeksi nimellä *Sairaat mielikuvat* esitettyä *Imagesia* (1972), jossa "valtavassa kartanossa elävä nainen näkee kuolleita ja pimmahtaa".

"Se on pätkähullu, hyvin radikaali ja outo elokuva. Katsoimme sen koko tiimin kanssa", Perry sanoo ja luettelee lisää inspiraatioita, kuten kauhuelokuvat *Let's Scare Jessica to Death* (1971) ja *Helvetilliset* (1966).

"Ajatuksena oli antaa eri elementtien hengittää niin, että lopputulos tekisi kunniaa kaikille näille hyvin erilaisille naiselokuville."

► Haastattelu on tehty helmikuussa 2015 Berliinin elokuvajuhlilla.

HENGENVAAARALLINEN!

TAKAISINVETO

Pop-up telta (37-314)

Pop-up telta, tuotenumeroilla 37-314, takaisinvedetään huonon ilmanvaihdon vuoksi. Jos olet ostanut tämän tuotteen, pyydämme välittömästi lopettamaan sen käytön ja palauttamaan sen lähimpään Bilteman tavarataloon. Biltema korvaa teltan ostohinnan, ostokuittia ei tarvitse esittää.



EI SAA KÄYTTÄÄ. TELTASTA PUUTTUU ILMANVAIHTO, MIKÄ VOI AIHEUTTAA HENGITYSVAIKEUKSIA.

BILTEMA

www.biltema.fi 09 427 05 830

Apua kuulemiseen myös verkkokaupasta www.kuulohansa.fi

Mittatilauksena tehty, Sinulle räätälöity.

Korkeatasoiset, pienet ja huomaamattomat kuulokojeet valmistetaan käsityönä Suomessa!

Hinnat alk. **1550** €/kpl
Hinta sis. kaikki tutkimus-, sovitus- ja käyntimaksut

KUULOHANSA

Soidintie 8 - 00700 Helsinki
www.kuulohansa.fi (09) 345 5300

Tilaa maksuton kuulokoje-esitel!

HS Kirjat

Sanomatalon Kulmassa, Elielinaukio 1
ma-to klo 10-18, pe 9-18
ja verkossa osoitteessa
HS.fi/kauppa

HS

TUOTTEEN TAKAISINVETO

Katto- tai seinävalaisin, **Blight LED Downlight 8W, 12W tai 18W**
tyyppi: 4016001401, 4016001402 tai 4016001406
EAN: 8425160223410, 8425160223427 tai 8425160223465

Palautusmenettely koskee valaisimia, joiden muuntajien malli on joko: SD-M012301CB2 tai CD-PS1218YD(12-18W)x1W.

Tuotteet ovat olleet myynnissä elokuusta 2014 lähtien.



Tuotteiden käyttö tulee lopettaa välittömästi. Tuotteiden käyttö aiheuttaa sähköiskun vaaran.

Pyydämme tuotteen hankkineita kuluttajia palauttamaan sen ostopaikkaan. Tuotteen hinta hyvitetään asiakkaalle. Tuotetta palautettaessa asiakkaan ei tarvitse esittää ostokuittia hyvitystä saadakseen.

BAUHAUS

BAUHAUS Vantaa, Valimotie 19, Puh. (09) 5841 1200
BAUHAUS Espoo, Rusthollarinkatu 6, Puh. (09) 5841 1400