



Kuvat: Rakkautta & Anarkiaa.

Noor mees, elu ees

TERHI PÄÄSKYLÄ-MALMSTRÖM

Free Range: Ballaad maailma heakskiitmisestä
Homeless Bob Productions
2013, 103 min.

BOHEEMI KIRJAILIJANALKU FRED (Lauri Lagle) kirjoittaa kyseenalaisen leffa-arvostelun ja saa potkut sanomalehdestä. Kotona odottaa toinen uutinen: tyttöystävä ja juuri entiseksi muuttuneen pomon tytär Susanna (Jaani Arum) on raskaana. Veiko Öunpuun ohjaama *Free Range* on alakuloisen Fredin ympärille rakentuva kertomus elämänvaihinnoista ja niiden tekemisen vaikeudesta.

Pohjoismaiseen tapaan viinaa ja tupakkaa kuluu Fredin totutella uuteen elämäntilanteeseensa. Tuovatko riimit ruoan kasvavan perheen pöytään vai olisiko sittenkin vastuullisempaa ryhtyä trukkikuskiksi? Myös entinen tyttöystävä,

Fredin saksalaismieheen vaihtanut "Isänmaan petturi" (Laura Peterson) tulee sotkemaan kuvioita ja muistuttaa katsojaa miehitysajan pitkistä arvista: ne saavat vielä Fredinkin sukupolven kokemaan alemmuutta.

Öunpuu luottaa aiemmista elokuvistaan tuttuun kerrontaan: myös *Free Range* etenee verkkaisesti ja käyttää tehokeinonaan hiljaisuutta. Haalea värimaailma korostaa kerronnan melankolisuuutta. 70-lukulainen vaatetus, pöydällä nuokkuvat punaiset neilikat ja taustalla soiva retromusiikki maalaavat selvästi paikallistettavaa ajankuvaa, johon sekoittuvat tietokoneet, nyky-Tallinnan maisemat ja julkisen liikenteen modernit kortinlukijat. Cocktail on kiehtova ja ikään kuin rajaa päähenkilöt omaan kuplaansa muun maailman ulkopuolelle. Virttyneen Fredin toikkaroidessa rannalla vaikutus moninkertaistuu kuin

huomaamatta: vieraat nuoret istuvat nuotion äärellä muotireileissä, kuin ymmärtämättä pelon ja epävarmuuden kanssa painivan päähenkilön hämmennystä.

Free Range ei tarjoile valmiiksi pureskeltuja vastauksia, vaan vaikuttaa salakavalasti ja jättää katsojansa miettimään, onko meillä sittenkään osaa siihen, mitä kohtalo on meille määrännyt. Seuraameko lopulta vain edellisten sukupolvien valmiiksi talleamaa polkua?

Elokuva näki Viron-ensi-iltansa jo viime vuonna ja on sittemmin ollut esillä myös kansainvälisissä elokuvatahtumissa. Alkukesästä se nähtiin Sodankylän elokuvajuhlilla, syyskuussa Fredin tarina on katsottavissa *Rakkautta & Anarkiaa*-festivaaleilla Helsingissä. ■

Rakkautta & Anarkiaa 18.-28.9.
<http://hiff.fi>