



FINNISH FILM AFFAIR

22-24 SEPTEMBER 2021

Projektihaku

Ohjeistus

Päivitetty 14.4.2021

Mikä on Finnish Film Affair?

Finnish Film Affair (FFA) on vuodesta 2012 lähtien järjestetty suomalaisen elokuvan myynti-, markkinointi- ja verkostoitumistapahtuma, joka on suunnattu av-alan ammattilaisille niin Suomesta kuin kansainvälisesti. Tapahtumaan osallistuu vuosittain noin 400 ammattilaista 15 eri maasta, ja sen kautta järjestetään tapahtumapäivinä yli 200 tapaamista. 10. toimintavuottaan juhlistava tapahtuma nauttii erinomaista mainetta kansainvälisesti ja on kasvanut yhdeksi kiinnostavimmista pohjoismaisista pitchaustapahtumista.

Tapahtuman ytimessä on suomalaisia elokuvaprojekteja esittelevä showcase-päivä, minkä lisäksi tapahtuman yhteydessä järjestetään paneeleja ajankohtaisista kansainvälisistä aiheista, koulutuksia sekä verkostoitumistapahtumia.

Mitä FFA:ssa pitchaaminen tarjoaa minulle?

FFA on tuonut Suomeen vuosikymmenen aikana yli 400 eri kansainvälistä vierasta, joista monet useampaan kertaan. Tapahtumassa on syntynyt lukuisia kontakteja, diilejä sekä näkyvyyttä suomalaisille projekteille. Vuoden 2021 tapahtumaan odotamme jälleen noin 150 kansainvälistä vierasta, joista osa osallistuu tapahtumaan paikan päällä ja osa verkon välityksellä. Vuonna 2020 mukana olivat esimerkiksi **Netflix**, **Hot Docs**, **Berlinale**, **Wild Bunch** ja **Dogwoof**.

Pitchaajat (yleensä max. 2 per projekti) saavat pääsyn tapahtumaan, kuratoituja tapaamisia matchmakerimme kautta sekä pitchauskoulutusta. Olit sitten kokenut kv-marketeissa kävijä tai ensimmäistä kertaa esittelemässä projektia, otamme tarpeesi huomioon ja pyrimme proaktiivisesti kehittämään tapahtumaa pitchaajille entistä paremmaksi. Finnish Film Affair on oiva, arvostettu lisä projektisi kv-strategiaan, olit sitten julkaisemassa sitä ensimmäistä kertaa tai vahvistamassa kontaktejasi.

Fiction in Progress - & *Documentaries*-sarjoissa esiteltävät projektit kilpailevat lisäksi kahdesta palkinnosta (sponsoreina **SES & AVEK**), jotka noteerataan kansainvälisessä lehdistössä. Esimerkiksi vuoden 2020 parhaiden projektien voittajat *The Twin* ja *The Mission* noteerattiin muun muassa Screen Dailyssa, Cineuropassa ja Nordic Film & TV Newsissa. Seuraamme myös FFA:n alumniprojektien kansainvälistä taivalta aktiivisesti.

Mitä eri sarjoja showcase-päivässä on?

Finnish Film Affairin showcase-päivässä on neljä eri sarjaa.

Fiction in Development

Kehittelyvaiheessa oleviin fiktioprojekteihin keskittyvässä sarjassa esitellään noin 7–10 projektia, jotka ovat kaikki lyhyempiä neljän minuutin pitchejä. Näissä pitcheissä ei lähtökohtaisesti voi esittää videomateriaalia, mutta kuvamateriaalia voi.

Fiction in Progress

Sarjassa esitellään vuosittain keskimäärin 5–8 jo tuotannossa tai jälkituotannossa olevaa suomalaista elokuvaa. Pitchit ovat 8-minuuttisia ja niissä on oltava esittää videomateriaalia. Tähän sarjaan projektit kutsutaan suoraan ammattilaisraadın konsultaation perusteella huhti–toukokuussa 2021. Tästä kategoriasta kansainvälinen raati valitsee parhaan fiktioprojektin palkinnon (3000e), jonka sponsoroi Suomen Elokuvasäätiö.

Documentaries

Dokumenttiprojekteja esitellään noin 7–9, joista jokainen pitkänä 8 minuutin pitchinä. Dokumenttisarjaan haetaan avoimella haulilla. Lisäksi ammattilaisraadın ehdotusten perusteella voidaan huhtikuussa 2021 kutsua mukaan pidemmällä olevia projekteja. Kansainvälinen raati valitsee dokumenttisarjassa esiteltävistä projekteista parhaan dokumenttiprojektin palkinnon (3000e) voittajan. Palkinnon sponsoroi AVEK.

Nordic Selection

Vuonna 2020 aloittanut sarja, jossa esitellään jokaisesta Pohjoismaasta lupaava projekti, joka on ohjaajansa esikois- tai toinen pitkä elokuva. Suomesta sarjaan ei ole erillistä hakua. Vuonna 2020 pitchit olivat 8 minuutin mittaisia.

Haluan ilmoittaa mukaan valmiin elokuvani. Miten toimin?

FFA:n ohjelmistossa esitellään joka vuosi noin 20–25 valmistunutta suomalaista fiktio- ja dokumenttielokuvaa. Kutsut ohjelmistoon lähetetään kesäkuuhun 2021 mennessä. Valmiit elokuvat ovat tapahtuman ajan esillä Festival Scope -verkkokirjastossa, jonne pääsevät vain tapahtumaan akkreditoituneet vieraat. Projektit saavat myös näkyvyyttä Finnish Film Affairin materiaaleissa ja viestinnässä. Mikäli valmistuneella elokuvalla ei ole vielä kansainvälistä myyntiagenttia, projektin tuottajalle/edustajalle tarjotaan ilmainen akkreditaatio tapahtumaan vuonna 2021 ja apua tapaamisten järjestämiseen.

Mikäli haluat tiedustella valmiin elokuvan ilmoittamisesta ohjelmistoon, olethan yhteydessä Finnish Film Affairin ohjelmapäällikköön Maria Pirkkalaiseen (maria@hiff.fi)

Mitä liitteitä hakemuksessa tulee olla mukana?

Ennen hakemuksen täyttämistä, varmistathan että seuraavat liitteet ovat valmiina. Kaikki hakemuksen tiedot ja liitteet käsitellään luottamuksellisesti.

- Pääpiirteinen, alustava rahoitussuunnitelma, jossa kerrot lyhyesti mitä rahoitusta on jo kerätty ja mitä olet suunnitellut hakevasi.
- Englanninkielinen, vapaamuotoinen pitchausvideo (noin 4 minuuttia). Projektin kuvailun lisäksi vastaathan videossa ainakin seuraaviin kysymyksiin: missä vaiheessa projekti on tällä hetkellä, ja miten se hyötyisi kv-yleisölle pitchaamisesta

Finnish Film Affairissa. Videon voi houstata esimerkiksi Youtubessa tai Vimeossa ja sen on oltava saatavilla kesäkuun 2021 loppuun asti. Halutessaan video voi olla salasanan takana. Huomioithan että pitchauspäivän kieli on englanti, emmekä täten voi hyväksyä hakemuksia suomenkielisellä pitchausvideolla.

Mitkä ovat avoimen haun valintakriteerit?

Finnish Film Affairin showcase-päivässä esitellään tuotantoja, joissa on mukana suomalainen tuotantoyhtiö (lukuun ottamatta pohjoismaisten projektien Nordic Selection-sarjaa).

Projektien valintakriteerit ovat kansainvälinen potentiaali ja projektin realistisuus, millä tarkoitetaan etenkin rahoitussuunnitelmaa ja mahdollisesti jo kerättyä rahoitusta. Näitä samoja asioita ajattelevat myös tapahtuman kansainväliset vieraat pitchauspäivänä. Jo kerätty rahoitus tai julkiselta puolelta tullut tuki ei ole välttämättömyys sille että projektisi valitaan Finnish Film Affairiin, mutta alustava suunnitelma rahoituksen hankkimiselle on.

Kuka tekee valinnan?

Valinnan tekevät elokuva-alan ammattilaisista koostuvat raadit: sekä fiktio- että dokumenttiraadeissa on vuonna 2021 noin 5–7 jäsentä kummassakin. Edellisinä vuosina raadeissa on ollut jäseniä esimerkiksi SES:siltä, AVEK:ilta, APFI:lta sekä HIFF:ltä. Vuonna 2021 raateihin kutsutaan myös kansainvälistä firmaa edustavan jäsenen. Mikäli raatilainen on ollut osallisena johonkin projektiin, he jäävävät valintakokouksissa itsensä. Raatilaiset käyvät läpi kaikki hakemukset ja pisteyttävät projektit hakemusten perusteella anonyymisti. Pisteytys toimii pohjana valintakeskustelulle. Hakemuksia ei jaeta muille kuin raatilaïsille.

Game Changers -klinikka

Järjestämme syksyllä 2021 toista kertaa WIFT Finlandin kanssa Game Changers -kehittelyklinikkan, johon voi hakea fiktiolomakkeella mukaan. Klinikkaan valitaan 2–3 projektia, jotka pitchaavat FFA:ssa ja saavat lisäksi ilmaisen kehittelyklinikkan keskiviikkona 22.9.2021. Klinikkaan hakeneiden hakemukset jaetaan lisäksi WIFT Finlandin valintaraadin kanssa (max. 3 henkilöä).

Maksaako projektihakuun osallistuminen?

Finnish Film Affairin projektihakuun osallistuminen ei maksa mitään. Tämän lisäksi tarjoamme valituille pitchaajille Finnish Film Affairin aikana akkreditaatiot, koulutusta, lounaat ja päivälliset pitchaus- ja koulutuspäivinä (ke ja to) sekä tarvittaessa kuljetuksen eri tapahtumapaikkojen välillä. Muita matka- tai majoituskuluja Helsingissä emme harmillisesti pysty kattamaan.

Milloin tiedotatte valinnoista?

Olemme kaikkiin hakijoihin yhteydessä kesäkuussa 2021 valintaprosessin tuloksista. Emme pysty harmillisesti antamaan yksityiskohtaista palautetta projekteille, joita ei valita tällä kertaa mukaan.

Tietojen tallentaminen

Tallennamme mukaan hakeneiden projektien perustiedot sekä yhteyshenkilön yhteystiedot sisäiseen, suljettuun tietokantaamme. Tietokantaamme jää arkistointitilastojen vuoksi tieto siitä mitkä projektit ovat minäkin vuonna hakeneet mukaan, mutta muuten

projektihakemukset poistetaan viimeistään vuoden kuluttua hakuajan päättymisestä. Kaikki hakemukset ja liitteet käsitellään luottamuksellisesti.

Kysymyksiä?

Mikäli projektihakuun tai ohjelmistoon liittyen heräsi mitään kysymyksiä, olethan yhteydessä FFA:n ohjelmapäällikkö Maria Pirkkalaiseen: maria@hiff.fi tai 05054487673