

34TH HELSINKI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

RAKKAUTTA & ANARKIAA

16.-26.9.2021 WWW.HIFF.FI

TIEDOTE 22.6.2021

Julkaisuvapaa heti

RAKKAUTTA & ANARKIAA PALAA – KOTIPORNOSTA KRYPTOELÄINTARHAAN

Suomen suurin elokuvafestivaali tuo vuoden merkittävimpien elokuvajuhlien suosikit Helsingin valkokankaille. Elokuvan juhlaa vietetään Helsingissä 16. – 26. syyskuuta. Ohjelmisto julkistetaan kokonaisuudessaan 2. syyskuuta, jolloin käynnistyy myös festivaalin lipunmyynti.

Helsinki International Film Festival – Rakkautta & Anarkiaa tuo Suomeen timanttisen kattauksen poikkeusvuoden suosikkeja elokuvajuhlilta ympäri maailmaa. Ankea alkuvuosi pakotti suuret elokuvatapahtumat verkkoon, mutta heinäkuulle siirretty Cannesin festivaali avaa fyysiset tapahtumat. Ja syyskuussa myös R&A palaa saleihin ja valkokankaille maailman eri kolkilta koottujen festivaalisuosikkien kanssa.

Berliinin elokuvajuhlien pääpalkinnon Kultaisen karhun voittanut BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN on romanialaisen **Radu Jude**n ohjaama rankka draamakomedia, jossa naisopettajan kotipornovideo vuotaa nettiin. Syntyy skandaali, jota opportunistiset opettajakollegat ja oppilaiden vanhemmat pyrkivät käyttämään hyväkseen kukin omalla tavallaan.

Myös Hopeisella karhulla Berliinissä palkittu japanilaisen **Ryusuke Hamaguchin** WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY esitetään R&A:ssa. Kolmesta episodista koostuva elokuva on kuin moderni kamarinäytelmä, melankolinen essee sattumasta sekä käytetyistä ja käyttämättömistä mahdollisuuksista.

Kosovolaisen **Blerta Bashollin** esikoisohjaus HIVE voitti Sundance-festivaalilla ensimmäisenä elokuvana festivaalin historiassa kaikki kolme ulkomaisen elokuvan pääpalkintoa eli tuomariston palkinnon, yleisöpalkinnon sekä parhaan ohjauksen palkinnon. Elokuva kertoo tositapahtumiin perustuvan tarinan leskeksi jääneestä naisesta, joka ottaa kohtalonsa omiin käsiinsä ja yhdistää kylän naiset miesten hallitsemassa yhteisössä.

Sundancen satoa edustaa myös **Dash Shawin** CRYPTOZOO, joka voitti festivaalin innovaatiopalkinnon. Villin psykedeelinen aikuisten animaatio yhdistää vastakulttuuria ja kreisiä fantasiaa eri animaatiotekniikoita hyödyntäen. Pitävätkö kryptoeläintarhanhoitajat taruolennot salassa vai eläintarhassa?

Parhaan ulkomaisen elokuvan Oscar-ehdokkaista R&A:ssa nähdään kaksi viidestä. Bosnia-Hertsegovinan ehdokas, **Jasmila Žbanićin** ohjaama QUO VADIS, AIDA? on pysäyttävä kuvaus Srebrenican joukkomurhasta. Hollantilaisten rauhanturvajoukkojen tulkkina työskentelevä paikallinen Aida oivaltaa että jotain on tekeillä ja yrittää suojella perhettään, mutta aikaa on vähän ja Aidalla on vastassaan YK:n vastuuta väistelevä virkakoneisto.

Tunisian Oscar-ehdokas THE MAN WHO SOLD HIS SKIN on **Kaouther Ben Hanian** ohjaama elokuva syyrialaisesta pakolaisesta, joka antaa ihonsa tatuointitaiteilijan käyttöön ja saa taide-esineeksi muuttuneena vapautta, jota ei vain ihmisenä voinut saada. Tyylikäs satiiri asettaa rinnakkain yltäkylläisyydessä piehtaroivan taidemaailman ja pakolaisen maailman, jossa kyse on yksinomaan selviytymisestä.

"Nämä kuusi tärppiä heijastavat ohjelmiston moniäänisyyttä ja vaihtelevuutta villistä fantasiasta ja mustasävyisestä huumorista voimakkaan humanistiseen draamaan. Ne myös nostavat esiin festivaalin sekä uusia että perinteisempiä teemoja ja suuntaavat katseen muuten pimementoon jääviin elokuvakulttuureihin ja maihin Aasiassa, Afrikassa ja Euroopan itäisissä osissa", kertoo Rakkautta & Anarkiaa -festivaalin taiteellinen johtaja **Pekka Lanerva**.

Myös lyhytelokuvaohjelmistoon on tulossa kosolti eri festivaaleilla palkittuja elokuvia muun muassa **Sameh Alaalta, Bastien Duboisilta ja Katarina Rešekiltä**.

Rakkautta & Anarkiaa -festivaalin sisartapahtuma Season Film Festival järjestettiin tänä vuonna verkkotapahtumana. R&A-ohjelmisto sisältää myös kaikki Season Film Festivalilla esitetyt pitkät elokuvat, jotka nähdään nyt ensimmäistä kertaa valkokankaalla Suomessa.

34. Rakkautta & Anarkiaa järjestetään 16.–26. syyskuuta pääkaupunkiseudun elokuvateattereissa. Ohjelmisto julkistetaan kokonaisuudessaan torstaina 2. syyskuuta, jolloin alkaa myös sarjakorttien myynti. Yksittäisten lippujen myynti käynnistyy torstaina 9. syyskuuta. Ohjelmistopaljastuksia on luvassa kesän mittaan festivaalin nettisivuilla ja sosiaalisessa mediassa.

Lisätiedot, kuvat ja haastattelupyynnöt:

Tiedottaja Pyry Waltari

pyry@hiff.fi

040 716 8748

hiff.fi